

SCUOLA PRIMARIA - I.C. PINEROLO IV
PROGETTAZIONE CURRICOLARE EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE
A.S.2022-23

CLASSE PRIMA

| NUCLEI TEMATICI | ABILITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO |
|------------------------------------|--|--|--|
| ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE | <ul style="list-style-type: none">-Colorare rispettando i contorni di una immagine- Gestire lo spazio foglio-Rappresentare lo schema corporeo mediante il disegno-Migliorare la coordinazione oculo-manuale-Esprimere sensazioni ed esperienze attraverso il disegno e il colore | <ul style="list-style-type: none">- I colori primari e secondari- Le tecniche pittoriche e grafiche (matite colorate, tempera)-Materiali occasionali di recupero | <ul style="list-style-type: none">-Utilizzare lo spazio grafico per riprodurre le forme della realtà |
| LETTURA E COMPrensIONE DI IMMAGINI | <ul style="list-style-type: none">-Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente attraverso i cinque sensi-Riconoscere linee, forme e struttura compositiva delle immagini | <ul style="list-style-type: none">- I colori primari e secondari- Le tecniche pittoriche e grafiche (matite colorate, tempera)-Materiali occasionali di recupero | <ul style="list-style-type: none">-Riconoscere ed utilizzare in modo adeguato colori e materiali diversi |

CLASSE SECONDA

| NUCLEI TEMATICI | ABILITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO |
|------------------------------------|--|---|---|
| ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE | <ul style="list-style-type: none">-Produrre con il disegno emozioni e vissuti-Esprimersi con creatività-Manipolare materiali semplici come pasta di sale | <ul style="list-style-type: none">-Tecnica del puntinato-Tecnica del collage | <ul style="list-style-type: none">- Riprodurre le forme della realtà, utilizzando in modo adeguato colori e materiali diversi |
| LETTURA E COMPrensIONE DI IMMAGINI | <ul style="list-style-type: none">-Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo-Cogliere in immagini stati d'animo e sensazioni suscitate | <ul style="list-style-type: none">-Punto, linea, colore, forme | <ul style="list-style-type: none">- Leggere e comprendere immagini di diverso tipo |

CLASSE TERZA

| NUCLEI TEMATICI | ABILITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO |
|------------------------------------|--|---|---|
| ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE | <ul style="list-style-type: none">-Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche-Esprimere nel disegno sensazioni ed emozioni legate al proprio vissuto-Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici | <ul style="list-style-type: none">-Gli elementi del linguaggio pittorico (linee, forme, colori, chiaroscuro)-Tecniche grafico pittoriche e materiali vari ai fini espressivi | <ul style="list-style-type: none">-Riprodurre le forme della realtà utilizzando in modo adeguato colori e materiali diversi |
| LETTURA E COMPrensIONE DI IMMAGINI | <ul style="list-style-type: none">-Osservare con consapevolezza un'immagine e oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali-Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio il patrimonio | <ul style="list-style-type: none">-Elementi decorativi- I monumenti del territorio | <ul style="list-style-type: none">-Leggere e comprendere immagini di diverso tipo |

CLASSE QUARTA

| NUCLEI TEMATICI | ABILITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO |
|------------------------------------|--|--|---|
| ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE | <ul style="list-style-type: none">-Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative personali e originali-Riprodurre immagini dal vero-Riprodurre opere di autori famosi | <ul style="list-style-type: none">-Le tecniche grafiche-pittoriche (matite, pastelli, colori a cera, pennarelli, frottage, collage, acquerelli, graffito)-Il plastico | <ul style="list-style-type: none">-Riprodurre le forme della realtà utilizzando strumenti grafici e materiali diversi |
| LETTURA E COMPrensIONE DI IMMAGINI | <ul style="list-style-type: none">-Avvicinarsi al mondo dell'arte scoprendo i suoi linguaggi-Interpretare quadri di autori famosi | <ul style="list-style-type: none">-Forme d'arte appartenenti a culture diverse | <ul style="list-style-type: none">-Leggere e comprendere immagini di vario tipo |

CLASSE QUINTA

| NUCLEI TEMATICI | ABILITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO |
|------------------------------------|---|---|---|
| ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE | <ul style="list-style-type: none">-Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni-Comunicare in modo consapevole le proprie esperienze con messaggi grafico-pittorici | <ul style="list-style-type: none">- Tecniche pittoriche e plastiche-Copie dal vero | <ul style="list-style-type: none">-Riprodurre le forme della realtà utilizzando strumenti grafici e materiali diversi |
| LETTURA E COMPrensIONE DI IMMAGINI | <ul style="list-style-type: none">-Guardare ed osservare con consapevolezza immagini e oggetti presenti nella realtà descrivendo gli elementi formali-Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio artistico-Riconoscere ed apprezzare il patrimonio artistico locale e nazionale | <ul style="list-style-type: none">-Regole della percezione visiva-Orientamento nello spazio-Codici del linguaggio visivo (colore, forme, superficie,volume, spazio)-Il fumetto e la pubblicità- Patrimonio artistico locale e nazionale | <ul style="list-style-type: none">-Leggere e comprendere immagini di vario tipo |