

SCUOLA PRIMARIA - I.C. PINEROLO IV
PROGETTAZIONE CURRICOLARE EDUCAZIONE AL SUONO E ALLA MUSICA
A.S.2022-23

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO
<i>ASCOLTO</i>	<ul style="list-style-type: none">-Differenziare un suono da un rumore-Distinguere l'origine dei suoni e dei rumori per individuarne la provenienza	<ul style="list-style-type: none">-Sequenze ritmiche-Fonti sonore e strumenti-Simboli per codificare suoni	<ul style="list-style-type: none">- Partecipare all'ascolto di semplici elementi sonori e ritmici
<i>PRODUZIONE</i>	<ul style="list-style-type: none">-Produrre semplici sequenze sonoro-musicali- Memorizzare ed eseguire filastrocche e canti-Esprimere emozioni e ritmi con il corpo	<ul style="list-style-type: none">Sequenze ritmiche-Fonti sonore e strumenti-Simboli per codificare suoni	<ul style="list-style-type: none">- Eseguire semplici ritmi e melodie

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO
<i>ASCOLTO</i>	-Cogliere gli aspetti emozionali e le caratteristiche principali di un brano musicale e vocale	- Intensità,durata e altezza del suono -Canti corali	- Cogliere gli elementi sonori e ritmici in semplici brani
<i>PRODUZIONE</i>	- Utilizzare la voce, il movimento, i gesti-suoni e gli strumenti per riprodurre i ritmi di canti e brani musicali -Eseguire brani corali	- Intensità,durata e altezza del suono -Scrittura, lettura ed esecuzione di sequenze ritmiche con simbologia convenzionale e non -Canti corali	- Eseguire melodie e ritmi

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO
<i>ASCOLTO</i>	Cogliere e analizzare gli aspetti emozionali e le caratteristiche principali di un brano musicale e vocale	<ul style="list-style-type: none">- Timbro, intensità, durata e altezza del suono- musiche di vario genere	<ul style="list-style-type: none">- Cogliere gli elementi sonori e ritmici in brani musicali
<i>PRODUZIONE</i>	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare la voce, il movimento, i gesti-suoni e gli strumenti per riprodurre i ritmi di canti e brani musicali-Eseguire brani corali-Esplorare a fini sonori oggetti comuni e materiali di recupero	<ul style="list-style-type: none">- Timbro, intensità, durata e altezza del suono-Scrittura, lettura ed esecuzione di sequenze ritmiche con simbologia convenzionale e non-Canti corali	<ul style="list-style-type: none">- Eseguire melodie e ritmi

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO
<i>ASCOLTO</i>	<ul style="list-style-type: none">-Valutare gli aspetti funzionali ed estetici di brani musicali e vocali di vario genere in relazione a culture, luoghi e tempi diversi-Riconoscere e classificare gli elementi basilari di un brano-Individuare le caratteristiche dei diversi tipi di strumenti	<ul style="list-style-type: none">- Generi musicali- Strumenti musicali e le loro caratteristiche- Elementi dell'orchestra-Brani musicali e vocali- Simbologia ritmica convenzionale	<ul style="list-style-type: none">- Cogliere gli elementi sonori, ritmici e culturali in brani musicali
<i>PRODUZIONE</i>	<ul style="list-style-type: none">-Apprendere ed eseguire collettivamente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione e rispettando le indicazioni di chi dirige-Esplorare a fini sonori oggetti comuni e materiali di recupero	<ul style="list-style-type: none">- Generi musicali- Strumenti musicali e le loro caratteristiche-Brani musicali e vocali- Simbologia ritmica convenzionale	<ul style="list-style-type: none">- Eseguire canti corali e sequenze ritmiche

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO
<i>ASCOLTO</i>	<ul style="list-style-type: none">-Valutare gli aspetti funzionali ed estetici di brani musicali e vocali di vario genere in relazione a culture, luoghi e tempi diversi-Riconoscere e classificare gli elementi basilari di un brano-Individuare le caratteristiche dei diversi tipi di strumenti	<ul style="list-style-type: none">- Generi musicali- Strumenti musicali e le loro caratteristiche- Elementi dell'orchestra-Brani musicali e vocali- Simbologia ritmica convenzionale	<ul style="list-style-type: none">- Cogliere gli elementi sonori, ritmici e culturali in brani musicali
<i>PRODUZIONE</i>	<ul style="list-style-type: none">-Apprendere ed eseguire collettivamente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione e rispettando le indicazioni di chi dirige	<ul style="list-style-type: none">- Generi musicali- Strumenti musicali e le loro caratteristiche-Brani musicali e vocali- Simbologia ritmica convenzionale	<ul style="list-style-type: none">- Eseguire canti corali e sequenze ritmiche